

FOTOPRIČA O ROVINJU '19
NAGRAĐENI I ISTAKNUTI RADOVI S OBRAZLOŽENJIMA

SEKCIJA FOTOGRAFIJA

Nagrađeni radovi:

1. Mjesto: Dragan Lapčević

Zanimljiva priča o ljetnom odmoru, prikazana u sedam snimaka visoke fotografske senzibilnosti, koji nam govore o Rovinju kako ga je doživio turist.

2. Mjesto: Stefan Larson

Deset zračnih snimaka u boji o povratku ribarskog broda u Rovinj, s originalnim i uzbudljivim kadrovima potkrijepljenima povijesnim bilješkama o Rovinju, ribarskom gradu.

3. Mjesto Flavia Paliaga

Crno-bijele fotografije vraćaju život i dostojanstvo drevnom zanatu postolara.

Istaknuti radovi:

Dubravka Balentović

Osam fotografija ribara u akciji, koje znalački prikazuju težak rad onih koji žive na moru;

Sanja Kušar Precali

Veoma su vrijedne fotografije koje dokumentiraju stubišta, arhitektonske elemente koji doprinose karakterizaciji izvornog urbanog uređenja Starog grada.

Vera Mičić Špiranec

Veoma su vrijedne fotografije koje dokumentiraju sunčane satove, arhitektonske elemente koji doprinose karakterizaciji izvornog urbanog uređenja Starog grada.

Ermano Bančić

Veoma su vrijedne fotografije koje dokumentiraju dimnjake, arhitektonske elemente koji doprinose karakterizaciji izvornog urbanog uređenja Starog grada.

SEKCIJA FOTOGRAFIJA STUDENTI ISFAV-A

Nagrađeni:

1. Mjesto: Anna Colia, Claudia Tommasin, Valencia Micolta Karent

Zanimljivo fotografsko istraživanje koje svjedoči o strasti i trudu sportaša koji se bave veslanjem. Fotografske snimke nude neobična gledišta.

2. Mjesto: Linda Pavanello, Eleonora Zanardo

Deset fotografskih snimaka koji pripovijedaju o drevnom zanatu i omogućavaju da ponovno otkrijemo važnost brodotesara u škveru.

3. Mjesto: Giulia Lazzari, Leonardo Menegazzo

Originalno fotografsko gledište koje antropomorfizira prirodu uspoređujući je s određenim detaljima ljudskog tijela.

FOTORACCONTA ROVIGNO '19
PREMIATI E SEGNALATI - MOTIVAZIONI

SEZIONE FOTOGRAFIA

Premiati:

1. Classificato: Dragan Lapčević

Interessante storia di una vacanza estiva narrata con sette scatti di alta sensibilità fotografica che ci raccontano Rovigno vissuta da un turista.

2. Classificato: Stefan Larson

Dieci immagini aeree a colori del rientro a Rovigno di un peschereccio con inquadrature originali ed emozionanti supportate da note storiche su Rovigno città di pescatori.

3. Classificato: Flavia Paliaga

L'accurato lavoro del calzolaio narrato con otto fotografie in bianco e nero che ridonano vita e dignità ad un antico mestiere.

Segnalati:

Dubravka Balentović

Otto scatti fotografici su pescatori in azione che mettono sapientemente in luce il duro lavoro di chi vive in mare.

Sanja Kušar Precali

Molto apprezzate le fotografie che documentano le scalinate, elementi architettonici che contribuiscono a caratterizzare l'originale disegno dell'arredo urbano della "Città Vecchia".

Vera Mičić Špiranec

Molto apprezzate le fotografie che documentano gli orologi solari, elementi architettonici che contribuiscono a caratterizzare l'originale disegno dell'arredo urbano della "Città Vecchia".

Ermano Bančić

Molto apprezzate le fotografie che documentano i camini, elementi architettonici che contribuiscono a caratterizzare l'originale disegno dell'arredo urbano della "Città Vecchia".

SEZIONE FOTOGRAFIA STUDENTI ISFAV

Premiati:

1. Classificato: Anna Colia, Claudia Tommasin, Valencia Micolta Karent

Interessante ricerca fotografica che testimonia la passione e lo sforzo profuso dagli atleti che praticano il canottaggio. Scatti fotografici che offrono insoliti punti di vista.

2. Classificato: Linda Pavanello, Eleonora Zanardo

Dieci scatti fotografici che narrano un lavoro antico e ci fa riscoprire l'importanza del maestro d'ascia allo squero.

3. Classificato: Giulia Lazzari, Leonardo Menegazzo

Originale punto di vista fotografico che antropizza la natura mettendola a confronto con particolari dettagli del corpo umano.